



Ruhrfestspielstadt RECKLINGHAUSEN

Kulturentwicklungsplan

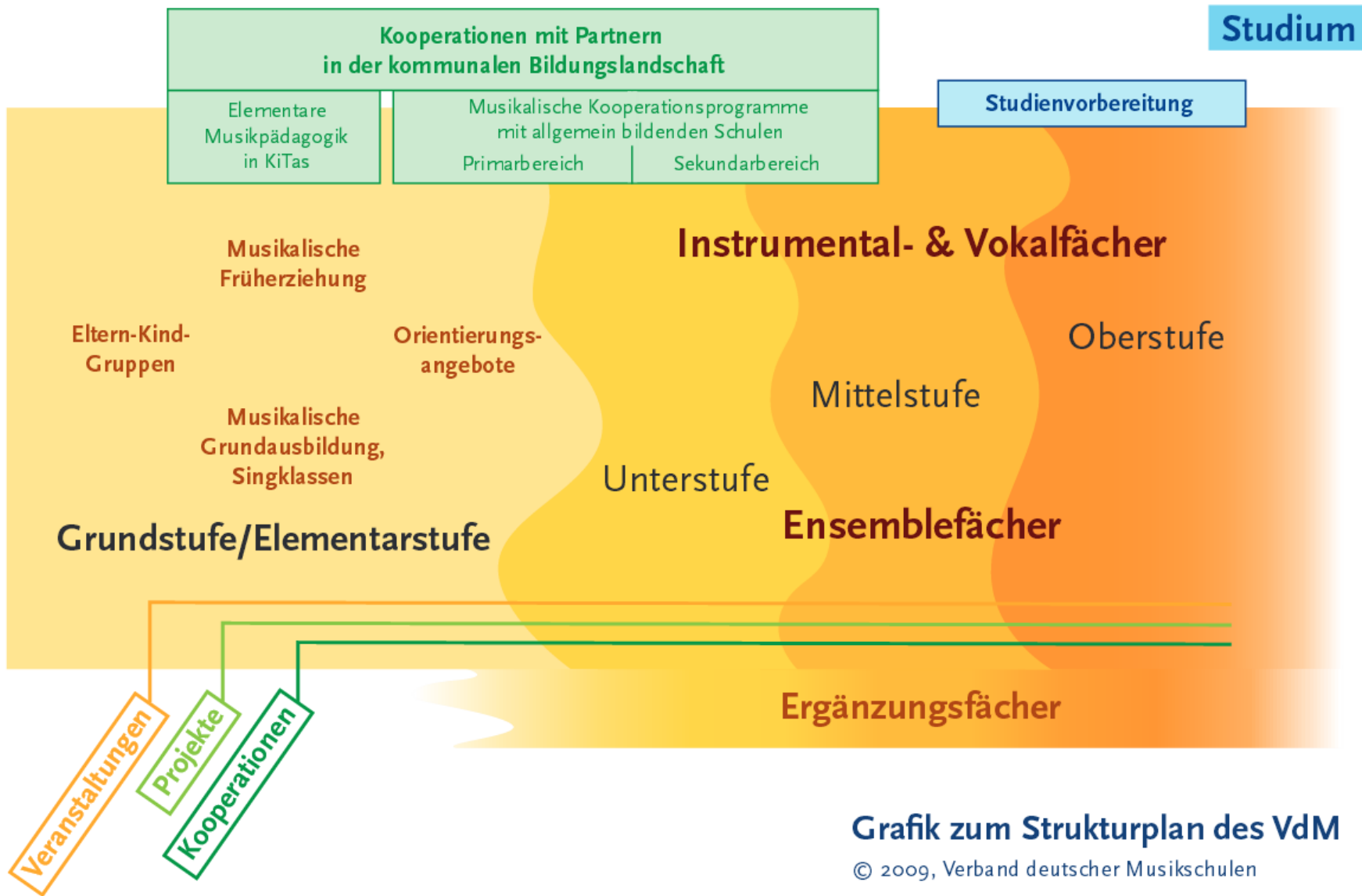




Die Musikschule. Leitlinien und Hinweise

Musikschulen sind **öffentliche Bildungseinrichtungen**, die über die Sensibilisierung für das Musizieren, die Auseinandersetzung mit Musik und das Erlernen musikalischer Fertigkeiten hinaus **einen gesellschaftlichen Auftrag** erfüllen. Musikschulen fördern die Persönlichkeitsentwicklung, Kreativität, Leistungsbereitschaft, Ausdauer und Konzentration. Sie sind Orte der Integration, des Aufeinanderzugehens, der Öffnung für Unbekanntes und des Miteinander auch unterschiedlicher sozialer bzw. ethnischer Gruppen und kultureller Milieus.

Die Musikschule. Leitlinien und Hinweise. Die kommunalen Spitzenverbände, 2010



Grafik zum Strukturplan des VdM

© 2009, Verband deutscher Musikschulen





- 4.421 Nutzer (zzgl. ca. 800 Erstklässler JeKits)
- 2.755 Belegungen (Jahresdurchschnitt / Woche)
- 44 Lehrkräfte
- 618 Jahreswochenstunden

(Daten für 2015, bzw. Stichtag 31.12.2015)



Zentrales
Musikschulgebäude
im Willy-Brandt-Park
und
21 Unterrichtsstätten
im gesamten
Stadtgebiet





„ständiges Angebot“ / „Kernbereich“

- Musikzwerge (ab ca. 18 Monaten), Musikalische Früherziehung (ab ca. 4 Jahren)
- Gitarre, E-Gitarre, E-Bass, Mandoline
- Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass
- Blockflöte, Juniorklarinette, Querflöte, Klarinette, Saxophon
- Trompete, Posaune, Horn
- Schlagzeug (Drumset, Percussion, Mallets)
- Klavier, Keyboard, Gesang
- Theorie, Gehörbildung
- Studienvorbereitende Ausbildung (inkl. Lions-Club-Stipendien)

Keine Altersgrenze
Sozialermäßigung





Gemeinsames Musizieren

- Kinder- und Jugendchor
- Minisinfos (in Kooperation mit der MS Herten)
- Big Band – Rock Band – Jäzzklupp – AUDITE –
Folkloreensemble – Gitarrenorchester – Vokalensemble –
Streichensemble – Veeh-Harfen-Orchester – Smartphoniker ...





Veranstaltungen

- (ca.) 30 öffentliche Eigenveranstaltungen
- (ca.) 30 Kooperationsveranstaltungen
- (bis zu) 60 Mitwirkungen





Die Musikschule. Leitlinien und Hinweise

Gleichzeitig sind die Musikschulen aufgefordert, auf sich verändernde gesellschaftliche, wirtschaftliche und kulturelle Rahmenbedingungen zu reagieren. [...] Musikschulen müssen mit ihren Angeboten auf die zunehmende **ganztägige Beschulung** und Betreuung von Kindern und Jugendlichen sowie auf den **demografischen Wandel** reagieren.

Die Musikschule. Leitlinien und Hinweise. Die kommunalen Spitzenverbände, 2010



Kurse, Projekte, Workshops

- Instrumentalkurse
- Percussion & Rhythmus
- Digitales
 - Music Production - Smartphone / Tablet - Notensatz
- Theoretisches & Praktisches
 - Musikgeschichte - Notenlesen



Kurse, Projekte, Workshops

2. HALBJAHR 2016



 Ruhrfestspielstadt
RECKLINGHAUSEN





Die Musikschule. Leitlinien und Hinweise

Musikschulen erfüllen eine wichtige **kultur- und bildungspolitische Aufgabe** in den Städten, Kreisen und Gemeinden. Sie haben, in Kooperation mit den Kindertagesstätten und allgemeinbildenden Schulen, eine eigenständige pädagogische und kulturelle Aufgabe. Musikschulen sind, wie das Bildungssystem insgesamt, eine **öffentliche Gemeinschaftsaufgabe**.

Die Musikschule. Leitlinien und Hinweise. Die kommunalen Spitzenverbände, 2010



Kooperationen und Netzwerk

- Kooperationen Elementare Musikpädagogik / musikalische Früherziehung in Kindertageseinrichtungen (z.B. St. Peter)
- Zukünftig Beteiligung am Landesprojekt „KiTa macht Musik“





Kooperationen und Netzwerk

Jedem Kind Instrumente, Tanzen, Singen (JeKits)
Jedem Kind ein Instrument (JeKi)
mit 15 Grundschulen an 18 Standorten



Ministerium für Familie, Kinder,
Jugend, Kultur und Sport
des Landes Nordrhein-Westfalen





Kooperationen und Netzwerk

- Instrumentalunterricht, -AGs, Kooperation im Ganzttag, Projektwochen (Freiherr-vom-Stein, Theodor-Heuss)
- Instrumentenkarussell (Petrinum, MCG)
- Offene Angebote für Schulen: Pädagogische Landkarte LWL





Kooperationen und Netzwerk

- Chor für Demenzzranke und Angehörige (Diakonisches Werk)
- STOMP!, Veranstaltungen (Johanneswerk, Haus Regenbogen und Wohngruppen)
- Kursangebot für Senioren und Veranstaltungen (Residenz)

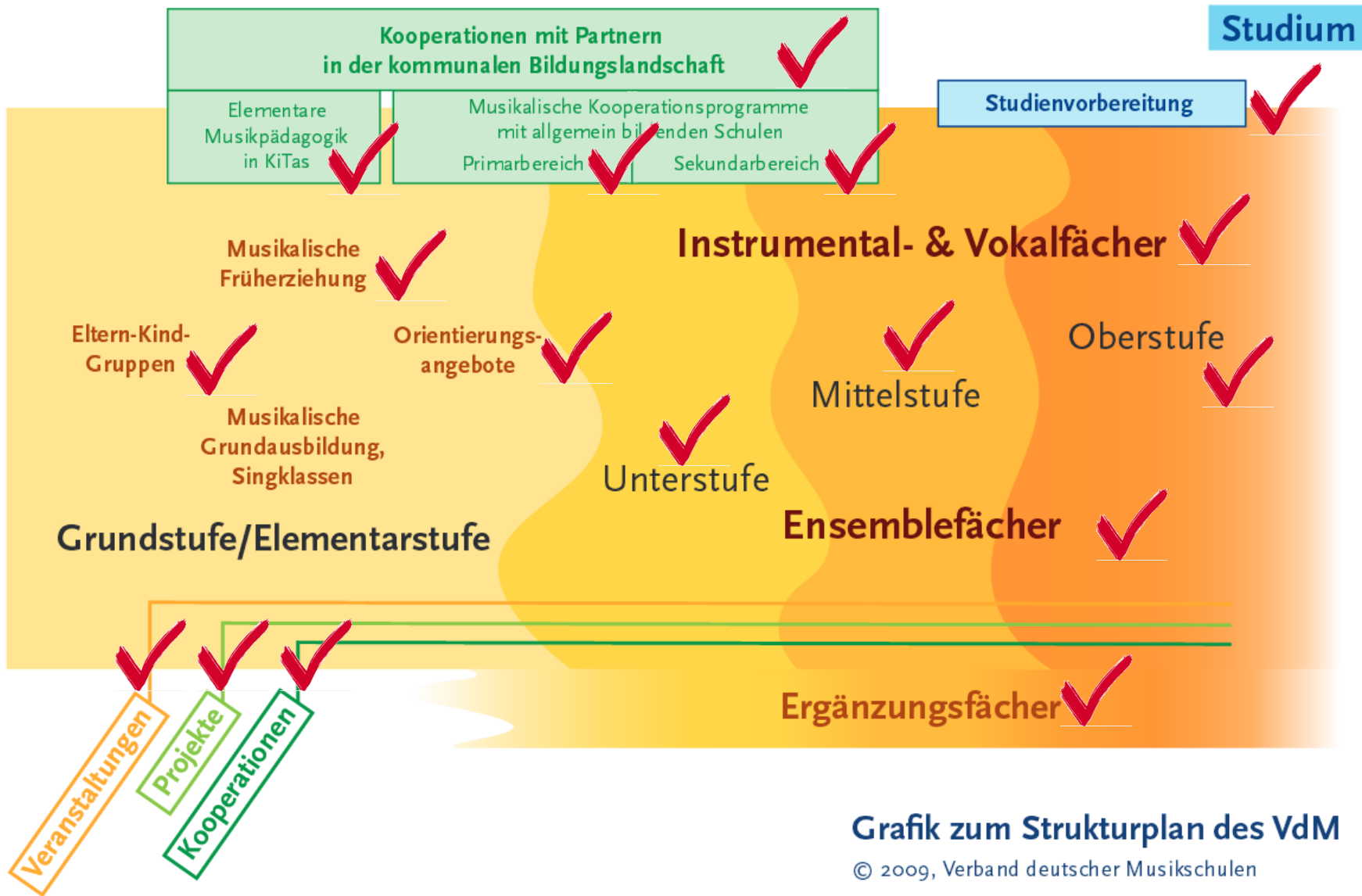




Kooperationen und Netzwerk

- Gemeinsames Singen im Deutschkurs (VHS)
- Arabunt (Sparkasse Vest)
- Abstimmungen im Kursbereich (VHS)
- Veranstaltungen (VHS und Stadtbücherei)





Grafik zum Strukturplan des VdM

© 2009, Verband deutscher Musikschulen



Bildungsgerechtigkeit & Chancengleichheit

Flächendeckende
KiTa-Angebote

Flächendeckende
Schulkooperationen

Dezentralität

Attraktivität

Aufenthaltsqualität

Barrierefreiheit

Angebotsvielfalt

Innovationsfreude

...

...

...