

Angebote im Digi-Lab der Musikschule Recklinghausen bis Sommer 2022



➔ Der Eintritt zu allen Angeboten ist frei, aber eine Voranmeldung unter 02361-501951 oder unter musikschule@recklinghausen.de ist notwendig

DJing Workshop mit Kolja Vorthmann

Am 3. März, 17. März, 22. April und 9. Juni 2022 von 19:00-20:30 Uhr

Was genau macht ein DJ? Wie geht das mit dem Mixing? Ist das schwer zu lernen? Wie heißen die ganzen Geräte eigentlich? Der Workshop ist für alle Musikinteressierten, die immer schon mal 'Auflegen' wollten, vielleicht sogar schon etwas Ahnung haben oder sich noch gar nicht auskennen: jeder kann mitmachen, ob Anfänger oder Fortgeschrittene. Mit den zur Verfügung stehenden Geräten lässt sich schnell herausfinden, was einem am besten gefällt und Spass macht: Plattenspieler oder doch eher Laptop-Controller? Die Lieblingslieder mischen oder Scratches lernen? Eine verrückte Remix-Idee gehabt? Unbedingt ausprobieren!

Pop-Produktion Workshop mit Vahid Vahidi

Immer freitags außerhalb der Ferien von 15:00-16:30 Uhr

In diesem wöchentlichen Workshop geht es um Grundlagen der Musikproduktion. Hast du einen PC oder einen Mac zu Hause? Einfache Produktionen kann man sogar mit einem Tablet oder einfache Aufnahmen auch mit einem Handy machen. Bei Vahid Vahidi werden eure Ideen gesammelt, aufpoliert, produziert und aufgenommen. Und wenn der Song auf die Bühne von einer Live-Band gespielt werden soll, kann Vahid Vahidi euch als Gitarrenlehrer und Bandleader auch beraten, wie das funktioniert.

Strings & electronic Improvisation Workshop mit Ludger Schmidt

Am 5. Mai 2022 von 19:00-20:30 Uhr

Die klassischen Streichinstrumente kennt man aus dem Sinfonieorchester. Doch wenn man eine E-Violine oder ein E-Cello nimmt und die Klänge elektronisch verfremdet, entstehen Klänge wie von einem anderen Stern. Dafür haben Mozart und Beethoven nichts komponiert, also ist das die Gelegenheit zum Improvisieren! Alle Streicher, die Lust auf neue Sounds haben, können hier völlig neue Klangwelten entdecken.

Beatboxing Workshop mit Kevin O'Neal

Am 24.März und 14.April 2022 von 19:00-20:30 Uhr

Der Deutsche Beatbox-Meister Kevin O'Neal bringt euch die Grundlagen des Beatboxens bei! Denn für einen guten Groove braucht es kein Drum-Set – dazu reicht schon die eigene Stimme und ein Mikrofon. Beatboxing ist der kreative Umgang mit Lauten, Silben und Tönen, sodass der Hörer meint, einen mehrschichtigen Groove zu hören. Bei diesem Kurs heißt es: ran an die Mikrophone und selbst ausprobieren, denn Probieren geht hier definitiv über Studieren.

„Germany - twelve points!“: der Eurovision Song Contest Vortrag von Harald Schollmeyer

Am 12. Mai 2022 von 19:00-20:30 Uhr

Das legendäre europaweite Schlagerfestival wird mittlerweile bis nach Asien und Australien ausgestrahlt und hat seine Fans weltweit. Aber: was macht einen guten Eurovisions-Hit aus? Welche Melodien, Harmonien, Stars und Performance-Künstler waren zur richtigen Zeit am richtigen Ort um die begehrten zwölf Punkte möglichst oft einzustreichen? ABBA, Gunder Horn oder Udo Jürgens? Die erfolgreichsten und verrücktesten Songs des ESC-Schlagerzirkus hören wir uns an und jeder kann seine Punkte nochmal neu vergeben. Der Vortrag endet rechtzeitig, damit die wahren ESC-Fans das Halbfinale ab 21:00 schauen können!